

*L'associazione CRETA, la Casa della città Leopolda e l'associazione Rockaforte
in collaborazione con il gruppo discografico ASD shop (Acoustic Sound)*

indicono il concorso:

MUSICFORPLANET 2010

Il Primo Festival per giovani artisti sensibili all'Ambiente.

*Musicforplanet un'occasione unica e prestigiosa di esibirsi all'interno di una
manifestazione nazionale e comunicare su tematiche d'attualità con i
linguaggi più creativi, innovativi e moderni.*

Regolamento:

1. PARTECIPANTI:

Il concorso, aperto a tutti i generi musicali, e' rivolto a tutti gli artisti o gruppi di qualsiasi nazionalità e provenienza.

2. MODALITA` DI SELEZIONE:

1. Tutti i partecipanti e gli artisti iscritti suoneranno direttamente alle serate di SELEZIONE LIVE "semifinali" in alcuni locali della città di Pisa, nel mese di Aprile e prima settimana di Maggio.
2. Durante le semifinali live ad Aprile e prima settimana di Maggio una giuria di esperti, conduttori radio, musicisti e responsabili dei locali selezionerà gli artisti che accederanno così alle FINALI che si svolgeranno il 7-8-9 Maggio presso il palco di MUSICforPLANET alla Stazione Leopolda durante la quarta edizione di Parco Libri.
3. Le performance live avranno una durata compresa tra un minimo di 20 e un massimo di 30 minuti.
4. **Importante criterio di selezione** per i progetti proposti sarà la coerenza con il tema ambientale dell'evento, ovvero "agire sostenibile per rinnovare"; viene lasciato alla libera creatività degli artisti il modo di performare in chiave ambientale la performance live (attraverso testi, suoni, scenografie, costumi, ogni forma d'espressione e comunicazione può dimostrare l'effettiva sensibilità e coerenza del progetto al tema Ambientale).

5. Il giudizio delle giurie di esperti sarà insindacabile.
6. Gli artisti sono tenuti durante il periodo di svolgimento del Festival Musicforplanet a seguire le indicazioni degli organizzatori.
7. Non sono previste limitazioni di lingua usata nel cantato.
8. I Partecipanti dichiarano sotto la propria responsabilità di non violare con la propria esibizione diritti di terzi e sollevano l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità.
9. Nel caso in cui uno o più componenti del gruppo dovesse essere minorenni, per poter partecipare alle esibizioni dal vivo sarà necessaria l'autorizzazione da parte di chi ne esercita la patria potestà.
10. I Partecipanti - ai sensi della legge 31 dicembre 1996 n. 675 - autorizzano gli organizzatori a pubblicare sui propri siti internet i dati, le foto, la biografia del gruppo già inviati all'atto dell'iscrizione al Concorso.
11. Nessun compenso verrà corrisposto ai Partecipanti, a nessun titolo e in nessuna fase del Concorso.
12. L'organizzazione si riserva la possibilità di concordare con i gruppi selezionati per le semifinali la Backline e ulteriori servizi, nonché la data delle tappe live nel mese di Aprile prima settimana di maggio.
13. Sono esclusi dalla competizione i testi o gli atteggiamenti offensivi, sacrileghi o che incitano alla violenza.
14. L'Organizzazione si riserva espressamente di escludere dal Concorso, in qualsiasi momento, i Partecipanti che dovessero rendersi inadempienti a tutto quanto sopra esposto.

4.TITOLI E PREMI:

- Diritto ad esibirsi sul palco di MUSICFORPLANET
- Per tutti i partecipanti, che avranno mandato il loro demo, la possibilità di vendere i loro brani sui maggiori portali mondiali, attraverso il sito ASD Shop.
- Per i primi 3 compositori classificati in premio un contratto editoriale e discografico con Acoustic Sound
- Il brano vincitore del festival sarà passato per un mese all'interno del programma radiofonico Ladykillers su Radiolady.
- I gruppi più interessanti verranno intervistati dalle principali emittenti locali.

Ulteriori importanti premi saranno comunicati in tempo utile.

3. MODALITA' DI ISCRIZIONE E MATERIALI RICHIESTI:

Per l'iscrizione è richiesto:

- 1) Compilare e far pervenire all'organizzazione il modulo d'adesione (scaricabile on line dal sito www.scuoladellerinnovabili.it, oppure reperibile presso la sala prove Rockaforte, oppure presso la Stazione Leopolda (Pisa), compilato in tutte le sue parti e sottoscritto dal rappresentante del gruppo.
- 2) allegare al modulo di adesione il progetto artistico (1 CD Audio contenente almeno 3 composizioni audio inedite, possono essere già depositate in SIAE ma NON con editore ed altre anche edite, ma il master deve essere di vostra proprietà); Tempo massimo per far pervenire all'organizzazione il progetto audio sarà la data 9 maggio.
- 3) *un contributo di 20,00 euro, la cui somma costituirà un buono acquisto e sarà destinato al 1° classificato, da versare mediante:*

- Bonifico bancario o postale presso qualunque banca, anche home banking al numero IBAN IT-65-I-07601-14000-000097914329, indicando nell'intestazione "Iscrizione a MusicForPlanet 2010, CRETA"

- Bollettino postale al numero di conto n.97914329 intestato a Creta – Centro Ricerche Economiche, Territoriali e Ambientali con la causale MusiforPlanet2010.

- 4) **In alternativa è possibile lasciare assieme al modulo d'adesione compilato il contributo presso la sala prove Rockaforte.**

Ricordare che hai fini dell'iscrizione è necessario riportare **nel modulo d'adesione spedito** il numero di Bonifico/Bollettino, giorno in cui è stata effettuata l'operazione in modo da certificare l'avvenuto versamento del contributo richiesto.

Il progetto dovrà pervenire all'indirizzo di posta: Ass. CRETA Via Flamini 15 56124 Pisa, destinatario dott. Beniamino Altezza responsabile Musicforplanet

oppure consegnato a mano presso **la Stazione Leopolda, Pisa, località Piazza Guerrazzi** oppure presso **la sala prove Rockaforte, località la Fontina.**

La prova dell'avvenuto versamento del contributo dovrà essere prodotta online.

Per informazioni è possibile scrivere all'indirizzo musicforplanet@gmail.com

*Ricevuto il modulo di adesione l'organizzazione provvederà a notificare ai partecipanti l'avvenuta iscrizione.

SCADENZA ISCRIZIONI: 15 APRILE 2010

CRETA assicura che i dati personali vengono trattati con la riservatezza prevista dalla legge in vigore. Non sarà preso in considerazione materiale che contenga elementi che violino la legge e i diritti di terzi o messaggi pubblicitari di alcun tipo. Tutto il materiale inviato non sarà restituito. La partecipazione al bando comporta automaticamente l'accettazione integrale del presente regolamento.

